

## Archivio Segreto Vaticano

### Arciconfraternita del Gonfalone 36 (formerly Mazzo XII), ff. 127r–131v

**Fragment T2, hand  $\alpha$**  (ff. 127r–131v): originally two sheets, folded lengthwise to make up a booklet in *bastardello* format; fragments in octaves, *sesta rima*, and *terza rima* include:

1. Prologue of Joseph (f. 131v, col. 2)
2. The Despair of Judas (f. 130v, col. 2)
3. Veronica (f. 130v, col. 2)
4. Jesus at the cross; John the Evangelist and Mary; Mary's swoon; (ff. 130r, col. 1; 129v, col. 2; 129r, col. 1; 128v, col. 2)
5. Soldiers cast lots for his cloak (f. 128v, col. 2)
6. Christ and the Thieves (f. 128r, col. 1)
7. Last Words, *Eloi, Eloi*, and Pharisees response (f. 127r, col. 1–2)
8. Saints in Limbo, Harrowing of Hell, Christ's soul departs with the Old Testament Righteous (f. 127r, col. 2–127v col. 1; 128r, col. 2–128v, col. 1; 129r, col. 2)
9. Longinus recognizes Christ (f. 129r, col. 2–129v, col. 1)
10. Heaven opens to receive the Righteous (f. 129v, col. 1)
11. Mary embraces the cross. *Finis*. (f. 130r).
12. Extra lines for the Maries *in musica* (f. 130r)
13. Joseph of Arimathea to Pilate (f. 130v; f. 131r: blank)
14. Title page: Passio Dni Nri Yhu Xpi. X<sup>o</sup> Ali farisei (f. 131v, col. 1).

This fragment is apparently continuation of **T2 (ff. 136r–139v)**. I have continued the line numbering from there.

Paratextual material © Nerida Newbiggin 2009

#### f. 131r, **Passio Domini Nostri Yhesu Christi**

col. 1 **CHRISTO *ali Farisei*:**

In

- f. 131v Popol devoto, ogniun affixo e atento,  
col. 2 ascolti: io son Ioseph che denudato  
A3 del corpo stanco fui e non mi pento,  
et hor a Linbo i' vo, com'è ordinato,  
a quelli patri adnuntiar che 'l vero  
A6 Messia ~~e vero~~ certo Idio nel mondo è nato;  
et che presto que loco obscuro e negro  
fia pien di luce sì che s'alegri ogniuno  
A9 e scacci el dolor da simel clero.  
Voi, popol divoto, se in communo  
bramate de Yhesù la passione  
A12 veder, de parlar sia ongniun digiuno.

AG36 L, f. 82r, vv. 29–44; cf. 45–52  
cf. AG36A, f. 4r, vv. 40–52

- Qui sol si viene per devotione  
 pensando sol in Dio quanto sofferse  
 A15 per salvar tucti noi in unione,  
 però sylentio fate et oratione.
- f. 130v, IUDA, *pentendose haver tradito Christo, disperato* 1501, vv. 545–576.  
 col. 2 *dice secondo [il] solito:*  
 Dal tristo ~~mondo~~ iorno che nel mondo  
*Sequitur fine si inpicca.*  
 cf. Fragment B, ff. 15r–16r  
 cf. Fragment C, ff. 38r–39v  
 cf. Fragment O, ff. 116r–117v;  
 cf. Fragment P, ff. 118r–119v;  
 cf. Fragment Q, ff. 120r–121v
- 
- LI FARISEI *dicono al Cavalieri:* cf. 1501, v. 579  
 Pigliate quel che 'l tempio e nostra scola  
 cerca ruinare presto e afacto.  
 Vedren se saprà far con li soi incanti  
 264 che la giustitia ancor non vada avanti.
- 
- CHRISTO, *andando con la croce, trova la*  
*Veronica:* cf. AG36B, f. 18v, vv. 1055–1058  
 cf. AG36C, f. 40v, vv. 846–849  
 cf. AG36D, f. 46r,  
 cf. AG36E, f. 47r, vv. 14–17  
 cf. Gigliotti, vv. 926–929  
 O donna, in carità t'abi a degniare  
 prestarmi un panno per mio refrigerio  
 per voler el mio volto mio assugare  
 ch'i' sudo pel distratio e vituperio.
- LA VERONICA *ad Christo:* cf. AG36B, f. 18v, vv. 1059–1060  
 cf. AG36C, f. 40v, ff. 850–851  
 cf. AG36D, f. 46r,  
 cf. AG36E, f. 47r, vv. 18–19  
 Gigliotti, vv. 930–931  
 270 Eccovi el panno, o dolcie mio Singniore.  
 Chiedo perdon d'ongni commesso errore.
- Reauto lo panno, LA VERONICA d[ice] al popolo:* cf. AG36B, f. 18v, vv. 1061–1066  
 cf. AG36C, f. 40v, vv. 852–857  
 cf. AG36E, f. 47v, vv. 19–24  
 cf. Gigliotti, vv. 932–937  
 Popul, guardate alla superna insegna  
 de l'altissimo Idio e ver Messia.  
 In sì vil panno la sua imagine degna  
 volse lassar che sua memoria sia.  
 Chiaschun al Volto Santo di concordia  
 276 riguardi ongniun e dica «Misericordia!».
- f. 130r, CHRISTO *alla Croce nanzi sia conficto dice:* 1501, vv. 611–616  
 col. 1 Altissimo mio Patre onipotente,  
 i' son l'angniel che vo al sacrificio  
 sol per salute de l'umana gente  
 e per purgare el primo malefitio.  
 I' serò senpre a te, Patre, obidiente  
 in sequire e far l'inposto offitio,  
 dapoi che in olocausto i' sonno offerto  
 284 a star in croce, e non per mio merto.
- 
- SAN GIOVANNI *va 'trova Maria e dice:* 1501, vv. 641–648  
 AG36B, vv. 1095–1100  
 AG36C, vv. 866–869  
 AG36E, 48r, vv. 53–58  
 In AG36E, f. 48r, the symbol O=== in  
 Oimè, dolente, e dove andar poss'io?  
 Che posso far cheongne bene ò perso?

Poi ch'è preso Ihesu, maestro mio,  
 ongni piacere in pianto m'è converso.  
 Misericordia, onnipotente idio!  
 Misericordia, o re de l'universo!  
 Non posso soffrir sì gran martoro;  
 292 porgimi aiuto, Idio, si non ch'io moro.

the margin indicates that a stanza is missing.  
 LA, vv. 1679–1686  
 Gigliotti, vv. 972–977

*Sequita:*  
 Oimè dolente, non so se ancora  
 questa novella alla sua Matre è decta.  
 Quando l'aldirà mai che non si mora,  
 tanto restarà de questa cosa afflicta.  
 Povera Matre, omè, forz'a quest'ora  
 del suo Figliol sta la croce ricta,  
 ma pur questa novella i' li vo' dare  
 300 che non si possa di mi lamentare.

1501, vv. 705–708, 711–712  
 AG36B, f. 20r, vv. 1107–1112  
 AG36C, f. 41r, v. 876  
 Gigliotti, vv. 978–983  
 AG36E, f. 48v, vv. 59–64  
 LA, vv. 1747–1750, 1753–1754  
 Gigliotti, vv. 978–983

f. 129v, LO CAVALIER *po' che Christo è cruci[ffisso]:*  
 col. 2 Levatel verso 'l ciel dal duro smalto  
 e fermate la croce ben nel fondo,  
 che cusì passionato posto in alto  
 304 si possa veder e vegali tucto il mondo.

cf. AG36B, f. vv. 1155–1160

*Alzasi Christo in croce.*

LA NOSTRA DONNA *escie de Betania e vede*  
*Iovanni e veneli incontro:*  
 Oimè, ch'io sento riserarmi il core  
 e ne le vene el sangue mi si ag(h)iaccia.  
 Ène cagion lo tuo grave dolore  
 della pallida tua turbata faccia.  
 Dov'è Yhesù? Dov'è 'l mio caro amore?  
 Dimmi si l'ài lassato, omai ti spaccia!  
 E se c'è qualche male intervenuto  
 312 dimmel, e porgimi ad me del tuo aiuto.

1501, vv. 689–696  
 LA, vv. 1731–1738

SAN IOVANNI *risponde:*  
 Con quanto ~~affanni~~ doglia, angoscia e quanto  
 affanno  
 questa novella sì crudel ti porto.  
 El tuo figliolo preso è legat'anno  
 li can giudei in questa nocte all'orto,  
 e crudelmente armati in frotta vanno  
 affinché in croce sia conficto e morto.  
 Oimè, che l'anno conducto a mal partito  
 320 per Iuda traditor che·ll' à tradito.

1501, vv. 705–712  
 AG36B, f. 20r, vv. 1107–1112  
 AG36C, f. 41r, v. 876  
 Gigliotti, vv. 978–983  
 AG36E, f. 48v, vv. 59–64  
 LA, vv. 1747–1754  
 Gigliotti, vv. 978–983

f. 129r, *La Nostra Donna tramortiscie e LE MARIE dicono*  
 col. 1 *in musica:*  
 Che cruda cosa! Che novella rea

1501, vv. 713–714, 717–720  
 AG36B, f. 20v, ff. 1125–1130  
 AG36C, f. 41v, v. 888  
 AG36E, f. 48v, vv. 77–82  
 LA, vv. 1763–1764, 1767–1770

è stata questa ad sua madre dolente!  
 Chi lo pensava ben non lo credea  
 sentir ch'è preso, e di ciò innocente,  
 da questa crudelaccia gente ebrea  
 che non prezan le legie over niente.  
 L'onipotente Idio soccorra ad ora  
 328 che la sua Matre afflicta non mora.

Gigliotti, vv. 996–1001

LA NOSTRA DONNA *resentita dice*:  
 330 Andiam presto là dove io son disposta  
 ser con esso in su la croce posta.

1501, vv. 743–744  
 AG36B, f. 20v, vv. 1135–1136  
 AG36C f. 41v, vv. [898–899]  
 AG36E, f. 49r, vv. 83–78  
 LA, vv. 1799–1800  
 Gigliotti, vv. 1006–1007

*Sequitur MARIA*:  
 Figliol, come tu stai ~~in croce fitto~~ conficto in  
 croce  
 così l'anima mia sta in croce ficta,  
 siché mi manca le sensi e poi la voce  
 talché per doglia non mi rego ricta,  
 e questa gente ria più sta feroce  
 contra di me, tua Matre afflicta.  
 338 Figliol, non so né posso darti aiuto:  
 di' al tuo patre che facci el suo aiuto.

1501, vv. 793–800.

f. 128v, col. 2 CHRISTO *in croce fa oratione e li ministri sciocano  
 le vesta a dati*:

1501, vv. 801–806  
 AG36C, f. 42r, vv. 930–935

Patre benegno, summo creatore,  
 perdona a quelli bench'abbiano errato  
 e non guardare allo lor grave errore  
 che m'anno in sulla croce conficcato.  
 e benché m'anno dato grande affanno  
 344 perdona, Patre, ché non sanno che fanno.

cf. AG36B, f. 21v, vv. 1167–1172  
 cf. AG36E, f. 49v, vv. 125–130  
 cf. LA, vv. 2211–2216

cf. Gigliotti, v. 1044 (*in Latin*)

*Li Ministri sequitano lor giocare de li vestimenti e  
 LI FARISEI vengono ad Pilato e dicono*:

1501, vv. 855–858  
 AG36B, f. 22r, vv. 1197–1200  
 AG36C, f. 42r, vv. 936–939  
 AG36E, f. 50r, vv. 131–134  
 Gigliotti, vv. 1045–1048

Pilato, quel ch'è scritto non è giusto,  
 che lui sia scritto «Re de' Giudei»,  
 ché 'l nostro Re è Cesari Augusto  
 di chi son tributarii li Ebrei.

PILATO *risponde*:

cf. 1501, vv. 859–860  
 cf. AG36B, f. 22r, vv. 1201–1202  
 cf. AG36C, f. 42r, vv. 940–941  
 cf. AG36E, f. 50r, vv. 135–136  
 cf. Gigliotti, 1049–1050

350 Quel ch'è scritto voglio scritto sia:  
 or oltre col malora che Dio vi dia.

MARIA *dice al Cavalieri*:

352 O degnio cavalier, in cortesia  
 fa' ch'io posso Ihesù con man toccare.

1501, vv. 869, 872  
 AG36B, f. 22v, vv. 1209, 1212  
 AG36C, f. 42r, v. 942, [945]  
 AG36E, f. 50r, vv. 143, 146  
 LA, vv. 2217, 2220  
 Gigliotti, vv. 1051–1056  
 1501, vv. 877–882  
 AG36B, f. 22v, vv. 1214–1220

LO CAVALIERI:

- Donna, si vòl honor non ti accostare  
ché si vòl sadisfare alla iustitia.  
Se lui nostro Re si facea chiamare  
degnia cosa è che purgi sua malitia;  
e iustamente so che havete odito  
358 che vol Pilato che sia ben punito.
- f. 128r, LA NOSTRA DONNA *al Cavalieri*:  
col. 1 Fatime almen, si si pò un piacere,  
che inanzi li poniate questo panno  
con che ti piaccia volerlo coprire.  
ch'i' so che di tal cose pate affanno  
per esser vergognioso, e questo è certo,  
364 ch'almen spirando si vega coperto.
- Mo lo Cavalieri, pigliato lo panno con ira, va ad  
Pilato quale con cenni li fa la gratia e mettisili lo  
panno inanti, et LO LATRONE CAPTIVO dice:*  
L'altri ài salvati e te non pòi salvare.  
Pensa come Figliol de Dio tu sei!
- Sequita:*  
E se pur sei vero Figliol di Dio,  
368 salva te e noi e poi crederò io.
- LO LATRON BONO *responde:*  
O stolto, non voler così parlare!  
370 Lui sol è ~~noente~~ innocente e noi qui per mal fare.
- Sequita:*  
Memento mei, dolcie Signior benignio.
- CHRISTO *allo Latron Bono:*  
372 Hoggie sarai con me nel santo rengnio.
- LA MARIA *ad Christo:*  
Ad un ladron tu hai prima parlato  
ch'alla tua Matre, Figliol mio diletto.  
Per la turba, Figliol, tu hai pregato  
el Patre li perdoni ogni difecto.  
f. 127v, Parla a tua Matre almen qualche parola!  
col. 2, 378 Non mi lassar sì sconsolata e sola.
- CHRISTO *alla Matre:*  
380 Donna, per tuo Figliol ti do Giovanni  
e lei tua Madra a te, Giovanni, fia.
- SAN GIOVANNI *risponde ad Christo:*

AG36C, f. 42r, v. 948  
AG36E, f. 50v, vv. 149–154  
LA, vv. 2225–2230  
Gigliotti, vv. 1063–1068

1501, vv. 883–888  
AG36B, f. 23r, vv. 1221–1226  
AG36C, f. 42v, v. 954  
AG36E, f. 50v, vv. 155–160  
LA, vv. 2231–2236  
Gigliotti, vv. 1069–1074

1501, vv. 907–908  
AG36B, f. 23r, vv. 1231–1232  
AG36C, f. 42v, vv. [964–965]  
AG36E, f. 50v, vv. 165–166  
LA, vv. 2243–2244  
Gigliotti, vv. 1079–1080  
AG36T2, f. 128r, vv. 369–370

AG36B, f. 24v, vv. 1251–1256  
AG36C, f. 42v, v. 984  
AG36E, f. 51r, vv. 185–190  
LA, vv. 2259–2260, 2265–2266  
Gigliotti, vv. 1099–1104

AG36B, f. 25r, 1269–1274  
AG36C, f. 43r, v. 996

- Segnior farò quanto m'ài comandato,  
sol nel mio cor sostengo gran dolore  
ch'abi me a Maria così cambiato  
e posto un servo vil per ti signore.  
Pur senpre li serò obediante  
386 da fedel servo, omè tristo dolente.
- MARIA *dice*:  
Figliol, quando io sento el tuo parlare  
un cortello mi passa mezo al core.  
Oimè non ti porria apresso stare  
conficta nella croce a tal dolore?  
Figliol, perché non «Matre» m'ài chamata?  
390 Figliol, non fussi mai nel mondo nata!
- CHRISTO:  
391 *Sitio, pater.*
- LI GIUDEI *ad Christo*:  
Aiùtate, homo iniquo, falzo e rio!  
De(h), non morir così miseramente!  
Tu sai che Moïse nel deserto  
395 satiò d'acqua e manna el popol certo.
- f. 127r, LO CAVALIER *alli Ministri*:  
col. 1 Voglio c'al nostro <re> diam da bere  
poi che di sua bocca l'ha dimandato.  
Un vaso tosto qui si debbia avere  
con aceto e con fele misticato,  
e deasi a bere a lui con una spongia  
401 aciò che mora con maior vergogna.
- Li Ministri danno a bere ad CHRISTO e esso dice*:  
*Sitio pater*  
402 *Consumatum est.*
- LI FARISEI *dicono ad Christo*:  
Per tua perfidia e de la pena atroce  
cognosci consumata tua natura.  
Mo su la croce lo vò confessare,  
406 ma tu se' tardo e non ti pò giovare.
- CHRISTO *dice ad alta voce*:  
407 *Eloi, Eloi, lama zabatani.*
- Li Pharisei*:  
~~Helia pur chiama costu ad alta voce:~~  
~~ogniun stia atento a veder si viene~~
- AG36E, f. 51v, vv. 203–208  
LA, vv. 2275–2280  
Gigliotti, vv. 1117–1122
- 1501, vv. 959–964;  
AG36B, f. 25r, vv. 1263–1268  
AG36E, f. 51v, vv. 197–202  
Gigliotti, vv. 1111–1116
- 1501, *after* v. 978  
AG36C, f. 43r, *after* v. 996  
LA, *after* v. 2378  
Gigliotti, v. 1123  
cf. AG36B, f. 25v, vv. 1277–1280  
cf. AG36E, f. 51v, vv. 209–210
- 1501, vv. 979–980, 983–984  
AG36B, f. 25r, 1277–1280  
AG36C, f. 43r, v. 1002  
AG36E, f. 52r, vv. 211–214  
LA, f. 62v, vv. 2379–2380, 2383–2384  
Gigliotti, vv. 1124–1127
- 1501, vv. 987–992  
AG36B, f. 25v, vv. 1281–1286  
AG36C, f. 43r, v. 1008  
AG36E, f. 52r, vv. 215–220  
LA, vv. 2387–2392  
Gigliotti, vv. 1111–1115
- 1501, *after* v. 1000.  
AG36B, f. 25, v. 1299  
AG36C, f. 43r, *after* 1019  
AG36E, f. 52r, v. 227  
Gigliotti, vv. 1140
- 1501, vv. 1002  
AG36B, f. 26r, vv. 1301  
AG36C, f. 43, v. [1021]  
AG36E, f. 52r–v, vv. 228  
LA, vv. 2426  
Gigliotti, vv. 1142
- 1501, *after*. v. 1014  
AG36B, f. 26r, v. 1312  
AG36C, f. 43r, *after* l. 1025  
AG36E, f. 52v, v. 240  
Gigliotti, v. 1153  
1501, vv. 1015–1020  
AG36B, f. 26v, vv. 1313–1318  
AG36C, f. 43v, v. 1026  
AG36E, f. 52v, vv. 241–246  
LA, vv. 2411–2414, 2417–2418

~~a liberarlo e schiodar de croce  
dove pate tante amare pene.  
Or chiama Elia, or piangi, or grida forte:  
vegia(m) se Elia lo camperà da morte.~~

Gigliotti, vv. 1154–1159

- f. 127r, *Overo in questo altro modo:*  
col. 2 El suo parlare mostra che chiama Elia:  
certo custui el suo aiuto aspetta.  
Guarda se l'è huom pien di pazia  
che in homo morto la sua fede metta.  
Chiami pur forte, e gridi ad alta voce:  
413 col suo disprecio morirà in croce.

LI SANTI PADRI *ne lo Limbo:*  
Apronsi li ciel superni ormai e piova  
sopra di noi la sua santa rosata,  
acioché in questa pena ci ritrova  
dove siam stati sì lunga iornata.  
Signior superno, ormai pietà ti mova  
di questa turba afflicta e sconsolata.  
Misericordia, Padre superno!  
421 Càvace ormai di questo iscuero Inferno.

Cf. *Risurrezione*, vv. 1–6  
Gigliotti, vv. 105–110

CHRISTO *dice l'ultima stantia e l'Inferno ruina in  
alcuni lochi e le Sante Anime se comensano a  
vedere, e CHRISTO dice:*

- Altissimo mio Patre onnipotente,  
al tutto è consumato ongni scriptura.  
Al tuo voler con stato obediante  
fino al ponto dela morte obscura.  
Lo spirito mio, stanco e tormentato  
427 ne le toi man, Padre, sia ricomandato.

1501, vv. 1021–1026  
AG36B, f. 26v, vv. 1317–1322  
AG36C, f. 43r, v. 1032  
AG36E, f. 52v, vv. 247–252  
LA, vv. 2439–2444  
Gigliotti, vv. 1160–1165

- f. 127v, *Spirato Christo, resta lo corpo in croce e l'Anima  
di Christo appare e UN DIMONIO vene a Satan e  
dice:*

- Principe de l'Inferno e gran signiore,  
la tua possanza poco de' durare.  
Te dico che verà quel gran Signore  
verso di noi sol per ci discacciare.  
433 State atenti e reparate forte:  
quest'è colui che de' spezar le porte.

L'ANIMA DI CHRISTO *appare a la porta de  
l'Inferno e dice:*

Tollite ormai questa porta infernale,  
principe de l'Inferno, hormai n'è l'ora,  
e voglio trar di tenebre e di male  
quelli c'han fatto ormai troppo dimora.  
Son quel che lo ciel e terra e limbo sallo:

cf. *Ressurrection*, vv. 55–62  
Gigliotti, vv. 111–116

439 ch'i'ò rincoperato el primo fallo.

LUCIFERO *risponde:*

Chi sei tu che ci vieni così a turbare?  
Saresti mai el verace Manuello?  
Sei chi ti vigli? Qui non hai da fare,  
ch'ongniun ch'è qui è di Messia ribello.  
Donque ti prego che mi lasse stare  
e piglia altro viaggio. Si sei quello  
che aspettan li profeti, el ver Messia,  
447 tòrnati indrieto, ch'errasti la via.

*Risurrezione*, vv. 71–78  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 117–122

f. 128r, CHRISTO *rebatte e dice:*  
col. 2, *Tollite portas, principe, vestras et elevamini*  
448 *porta(s) eternaes et introibit Rex Gloriam.*

Gigliotti, *Resurrettione*, v. 123

CHRISTO *sequita:*

450 Chi guardi tu, Satan? Perché non opri  
a me che voglio i· Limbo spoliare.

*Risurrezione*, vv. 79–80  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 124–125

LUCIFERO *risponde:*

452 Dimmi chi sei! Perché non ti scopri?  
Perché non ti vò ad me manifestare?

*Risurrezione*, vv. 81–82  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 126–127

CHRISTO *risponde:*

453 *Tollite etc.*  
Satan, Satan, ad che tanto te adopri?  
Le toi voci e gridi non mi posson obstar  
ch'io son quel vero Yhesù nazareno  
457 nato tra 'l bue l'asino e lo fieno.

*Risurrezione*, vv. 83–86  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 128–134

*Cascan le porte e CHRISTO incatena Satan:*

Vo' che tu stenti con questa catena  
acioché a niusun noiar non possi,  
né darli affanno, oltraggio o ver pena,  
ché per salvar costor dal ciel mi mossi  
a farmi battere ongni polso e vena,  
talché da te tucto 'l mondo riscossi,  
e nanti a tucti voglio Adam et Eva,  
465 l'antiquo patre e la matre primaeva.

*Risurrezione*, vv. 87–94  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 135–140

f. 128v, CHRISTO *sequita:*  
col. 1 Vien fora con la citara, Davitte,  
ch'io ti vo' per tuo merito liberare.  
che non mi scordan(o) le cose scritte  
469 nelli toi salmi con dolce cantare.

*Risurrezione*, vv. 103–106  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 141–144

CHRISTO *sequita:*

Tu che di mi predicasti, Isaia,

*Risurrezione*, vv. 112–114  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 147–148

- 473 vien fore e piglia ancor tu de la luce  
qual renderti el mio cor tanto desia  
e va là sù dove se canta e lluce.
- CHRISTO *sequita*:  
475 Gòdite el Ciel de pure, o Daniele,  
fora de Linbo con lo tuo Samuele.
- CHRISTO *sequita*:  
477 Vien fora, godi el Cielo, o Ieremia,  
ch'io voglio i lume a le tue tenebre dare.
- CHRISTO *sequita*:  
479 Tu, Zaccaria, con li altri vene fora  
ch'io vo' dunarti il lume e pace ancora.
- CHRISTO *sequita*:  
483 Non voglio che nisun più qui si stratia  
in questo Linbo. Or tucti in compagnia  
uscite fora, profeti, a miglior vista,  
e tu, Simeon, con Ioanni Baptista.
- f. 129r, col. 2 CHRISTO *sequita*:  
489 Vien fora tu, Noè, e tu, Abraam,  
con l'altro resto ormai venite fore.  
Uscite e sequitate el patre Adam  
ch'i' ò-li riposto un loco a più honore.  
Io v'ò cavati pur d'ogni tormento  
col sangue ho sparso al novo testamento.
- 490 TUCTI LI SANTI PATRI *in musica*:  
*Adoramus te, Christe et benedicimus tibi; quia per  
san<c>ta<m> crucem tuam redimeste mundum.*
- L'Anima <di> Christo se parte con li Santi Patre e  
va in Paradiso e in tanto LI SANTI PATRI vanno  
cantando qualche mottetto.*
- Mo LONGINO *dice*:  
496 Tristo Longino, cieco isventurato,  
che satiar non poi al tuo volere.  
Quest'omo iusto che in croce è chiavato  
stenta con pene e non pò morire.  
Sol per pietà ch'i' ò del suo dolore  
voglio di lancia darli tu lo core.
- Sequit.*
- f. 129v, col. 1 LONGINO *alumminato dice*:  
Misericordia, o sommo Creatore,

*Risurrezione*, vv. 117–118  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 145–146

*Risurrezione*, vv. 121–122  
Gigliotti, *Resurrettione*, vv. 149–150

*Risurrezione*, vv. 125–126  
Gigliotti, *Resurrettione*, 151–152

*Risurrezione*, vv. 131–134

Gigliotti, *Resurrettione*, v. 153

*Risurrezione*, vv. 135–140  
cf, Gigliotti, *Resurrettione*, v. 154, 156–158

*Risurrezione, did.* after v. 140  
Gigliotti, *Resurrettione*, v. 159

1501, vv. 1027–1032  
AG36B, f. 24r, vv. 1327–1332  
AG36C, f. 43r, v. 1038  
AG36E, f. 53r, vv. 255–260  
AG36T2, f. 129, vv. 499–504  
LA, vv. 2651–2656  
1587, vv. 1168–1173

1501, vv. 1033–1038  
AG36B, f. 24r, vv. B7–B12  
AG36C, f. 53v, v. 1050

- f. 129v, LONGINO *alumminato dice*:  
 col. 1 Misericordia, o sommo Creatore,  
 Signior(«e»), non guardare al mio peccato.  
 Gratia ti rendo, Dio sommo Signore,  
 del sangue con che m'ài raluminato.  
 Per tua santa pietà. Signior benignio  
 502 donami parte nel tuo santo regnio.
- Sequita:*  
 O cieca gente, o popul perverso,  
 pien di superbia e di falsa eresia,  
 che bene havete l'intellecto perso  
 a non cognoscer(«e») lo ver Messia,  
 Signior del Cielo, o Re de l'universo,  
 come ha predicto alcuna profetia,  
 vede che miracul m'à mustrato:  
 510 da cieco vechio vengo alluminato.
- Lo Paridiso s'apre e LI ANGNIOLI apariscono e dicono:*  
 O ineffabile e somma Sapientia,  
 o Dio e homo de Vergene pura,  
 che per mostrar la tua santa clementia  
 prender volesti la humana natura,  
 e per mostrar la tua obedientia  
 hai supportato per noi morte dura,  
 con gran tormenti e con fragelli forti  
 518 sù ne la croce la penosa morte.
- f. 130r, MARIA *viene alla croce, abbraccia(«n»)dola dice*:  
 col. 2 O croce santa, li tuoi rami inclina  
 da poi che 'l mio Figliolo in te è morto,  
 ongniuno è satio ormai darti più pena  
 Abbàssate, ch'io tocchi il mio conforto.  
 O arbor santo, sopra ongni altro lengnio  
 524 che sustiner Idio tu sei stato degnio.

*Finis*

---

~~*Havendosi tempo se pò sestare alcuna altra stantia di aecutione.*~~

LE MARIE *in musica*

Maestro, come vedove ci lassi  
 che sollevimo haver di te letitia.  
 Tu sei il coltel che 'l cor ci passi  
 vedendo te la sù contra iustitia.  
 Non credevamo il tuo Patre el comportassi  
 che tu morissi per altrui nequitia,  
 con tanto affanno e tanta pena dura,

1501, vv. 1033–1038  
 AG36B, f. 24r, vv. B7–B12  
 AG36C, f. 53v, v. 1050  
 AG36T2, f. 129v, vv. 505510  
 LA, vv. 2657–2662  
 Gigliotti, vv. 1180–1185

1501, vv. 1039–1046  
 AG36B, f. 24r, vv. B7–B12  
 AG36C, f. 43r, v. 1044  
 AG36E, f. 53r, vv. 155–260  
 AG36T2, f. 129v, 511–518  
 LA, vv. 2663–2670 (*end of Part I*)  
 Gigliotti, vv. 1174–1179

1501, vv. 1047–1054;

1501, vv. 1063–1068  
 AG36F, f. 54r, vv. 1–6  
 LA, vv. 2573–2578  
 Gigliotti, vv. 1192–1197

1501, vv. 923–930  
 AG36B, f. 24v, vv. 1245–1250,  
*cancelled*  
 AG36C, f. 42v, v. 978  
 AG36E, f. 51r, vv. 179–184  
 LA, vv. 2285–2287, 2290–2292  
 Gigliotti, vv. 1093–1098

- PILATO: See above, vv. 349–350  
~~—Quel che ò scritto voglio che scritto sia~~  
~~Or oltre col malanno che Dio ve dia.~~
- f. 130v, col. 1 IOSEPH *ad Pilato*: 1501, vv. 1077–1084  
 Se ogni odio mortal la morte scioglie,  
 Pilato, or ce rendete el corpo morto  
 del bon Ihesù ch’a tante pene e doglie  
 se retrova conducto a sì mal porto.  
 Poi che son sadisfacto tante voglie,  
 de farli novi oltragi serria torto,  
 unde ti prego che per mio rifrigerio  
 540 ~~mel doni~~ donarmel vogli senza più vituperio.
- IOSEPH *vene verso la croce e la Madonna dice e dice ad Nicodemo*: 1501, vv. 1097–1104  
 Car Nicodemo, se pietà in te regnia  
 e mia iusta dimanda non desdici,  
 meco in Calvario ugie venir te degnia  
 con questi toi compagni e cari amici.  
 Inde de croce sconficar di degnia,  
 tu e loro et io, per far in Ciel felici  
 quel Yhesu sancto che con lor vie torte  
 548 ogie àno li Iudei dannato a morte.
- Viene Ioseph alla croce per sconficar Christo e LA MADONNA dice*: 1501, vv. 1367–1370  
 Oimè chi son costorø, care sorelle,  
 che vengono verso me, misera e scura?  
 Retorman forse queste gente felle  
 552 per negar ad mio Figlio la sepultura?